



PROPUESTA · TALLERES Y CHARLAS-CONCIERTO

El mundo suena *en tu espacio.*

Instrumentos de distintos continentes, sus historias y sus sonidos en vivo, con mucha participación del público. Para colegios, empresas, bibliotecas y eventos en Medellín y el Valle de Aburrá, y en modalidad virtual.

@Walamort

walamort.com/talleres

Cuatro formatos

Todos los formatos se adaptan a la edad del grupo, al espacio y al tiempo disponible. Llevo los instrumentos y, si hace falta, el equipo de sonido.

CHARLA-CONCIERTO · 45 A 60 MIN

La vuelta al mundo en instrumentos

Llevo instrumentos de distintos continentes, cuento su historia y los hago sonar en vivo. El público adivina de dónde vienen, vota y participa tocando ritmos sencillos.

Para: Colegios, bibliotecas, cajas de compensación, eventos culturales y familiares.

TALLER VIVENCIAL · 60 A 90 MIN

Ritmo latino en equipo

Con percusión corporal y pequeños instrumentos, el grupo construye junto un ritmo de salsa, cumbia o samba. Escuchar, coordinarse y sonar como uno solo.

Para: Empresas, integraciones, equipos de trabajo y grupos juveniles.

TALLER CREATIVO · 90 A 120 MIN

Haz un beat con el mundo

Grabamos sonidos de instrumentos del mundo y, con ellos, armamos en vivo un beat original, paso a paso, como en un estudio de producción.

Para: Jóvenes desde 12 años, semilleros de música, universidades y espacios de innovación.

TALLER PRÁCTICO · 60 A 90 MIN

Primeros pasos en kalimba, handpan o tongue drum

Un taller para tocar desde el primer minuto, con la misma notación por números de mis métodos. Cada participante se lleva la guía en PDF.

Para: Grupos pequeños que cuenten con instrumentos, o en modalidad virtual.

Quién lo dirige y cómo trabajamos



TU PROFE

Walter Agudelo Múnera · Walamort

Productor musical del ITM de Medellín, saxofonista y docente. Creador de la serie «Instrumento de la semana».

walamort.com · @Walamort en todas las redes

Soy profesional en Artes de la Grabación y Producción Musical del ITM de Medellín, saxofonista y docente. Empecé en la Red de Escuelas de Música de Medellín, con la que hice una gira por Estados Unidos, y hoy creo la serie «Instrumento de la semana», en la que presento un instrumento del mundo cada semana con su historia, un beat hecho con sus sonidos y una canción elegida por la comunidad.

Cómo trabajamos

1

Me cuentas

Tipo de grupo, edades, número de personas, fecha y lugar.

2

Te envío la propuesta

Formato, duración, lo que necesito del espacio y el valor, en menos de 48 horas.

3

Lo vivimos

Llego con los instrumentos y el sonido. Ustedes solo ponen las ganas.

Lo que necesito del espacio

Un salón o espacio tranquilo, sillas para el grupo, una toma eléctrica y, para grupos de más de 40 personas, un sonido o la posibilidad de llevar el mío. En modalidad virtual, una conexión estable y un computador con parlantes.

Pide tu propuesta

Cada taller se cotiza según el formato, la duración y el número de participantes.

WhatsApp (+57) 305 365 0966 · hola@walamort.com · walamort.com/talleres