

GUIA GRATUITO PARA INICIANTES

Primeiros passos na *kalimba*

Conheça sua kalimba e toque suas duas primeiras músicas hoje.



Boas-vindas

A kalimba é um dos instrumentos mais gratificantes para começar na música. Ela vem afinada em uma única escala, então quase qualquer combinação de notas soa bem. Com este guia você vai conhecer seu instrumento, aprender a ler as notas e tocar suas duas primeiras músicas hoje mesmo.

O que é uma kalimba?

É um **lamelofone**, ou seja, um instrumento com lâminas de metal que vibram sobre uma caixa ou uma tábua de madeira. Toca-se pressionando as lâminas com os polegares; por isso também é conhecida como **«piano de polegar»**. Nasceu na África, onde seu parente mais conhecido é a **mbira** do povo shona do Zimbábue. Nos anos cinquenta, o etnomusicólogo Hugh Tracey a adaptou à escala ocidental e a levou para o resto do mundo.

Do que você precisa

-  **Uma kalimba de 17 teclas em dó maior.** É o modelo mais comum e o usado neste guia.
-  **Um afinador.** Serve qualquer aplicativo gratuito de afinador cromático para celular.
-  **O martelinho de afinação.** Quase todas as kalimbas trazem um na caixa.
-  **Dez minutos por dia.** Praticar pouco e com frequência rende mais do que uma sessão longa por semana.

Como usar este guia

Leia as páginas 3 a 5 uma única vez, com a kalimba nas mãos. Depois, vá direto para as músicas e volte ao mapa de notas da página 5 sempre que tiver dúvida sobre onde está um número.



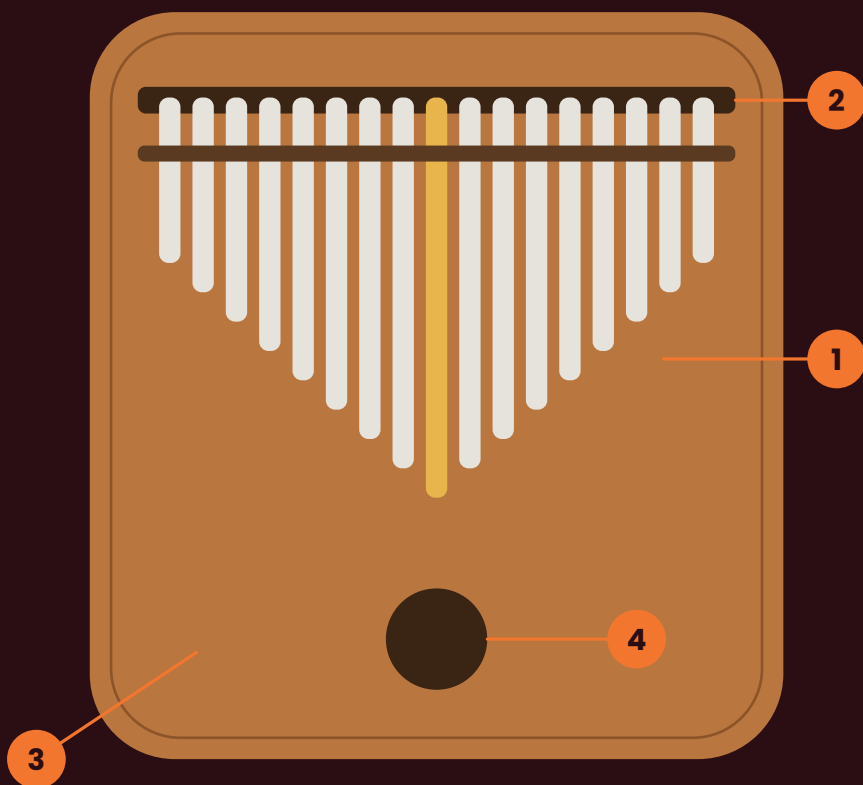
SEU PROFESSOR

Walter Agudelo Múnera · Walamort

Produtor musical formado no ITM de Medellín, saxofonista e professor. Criador da série «Instrumento da semana».

walamort.com · @Walamort em todas as redes

As partes da sua kalimba



1 Teclas

Cada tecla é uma nota: quanto mais longa, mais grave; quanto mais curta, mais aguda.

2 Ponte

É a barra que prende as teclas e transmite a vibração para a madeira.

3 Caixa ou tábua

A madeira amplifica o som e lhe dá calor.

4 Furo de som

Tampe e destampe com um dedo enquanto uma nota soa e você ouvirá o efeito «wah».

Caixa ou tábua: dois sons diferentes



Kalimba de caixa

É oca: soa mais forte e permite o efeito «wah» com o furo traseiro.



Kalimba de tábua

É uma peça plana: seu som é mais limpo e sustentado.

As duas servem para este guia. Se você ainda não comprou sua kalimba, a de caixa é a mais versátil para começar.

Postura, toque e afinação

Como segurar

Segure a kalimba com as duas mãos pelas laterais, com as teclas viradas para você e as mais longas para cima. Os dedos indicador e médio ficam atrás, apoiados na madeira, e os polegares, livres sobre as teclas. Mantenha os ombros soltos e os cotovelos perto do corpo.



Polegares livres sobre as teclas

Como tocar

- 1 Apoie a ponta do polegar perto da extremidade da tecla.
- 2 Empurre para baixo e solte com um movimento curto e rápido, como um clique.
- 3 Use a unha se quiser um som mais brilhante, ou a ponta do dedo se preferir mais suave.
- 4 As notas da esquerda são tocadas com o polegar esquerdo, e as da direita, com o direito. A do centro pode ser tocada com qualquer um dos dois.



1. Apoio



2. Empurre



3. Solte e vibre

Como afinar

Kalimbas novas costumam desafinar durante o transporte. Abra o afinador, toque uma tecla e compare a nota com o mapa da página 5.



Se soar mais aguda

Bata suavemente na ponta da tecla para baixo: ela fica mais longa e a nota desce.



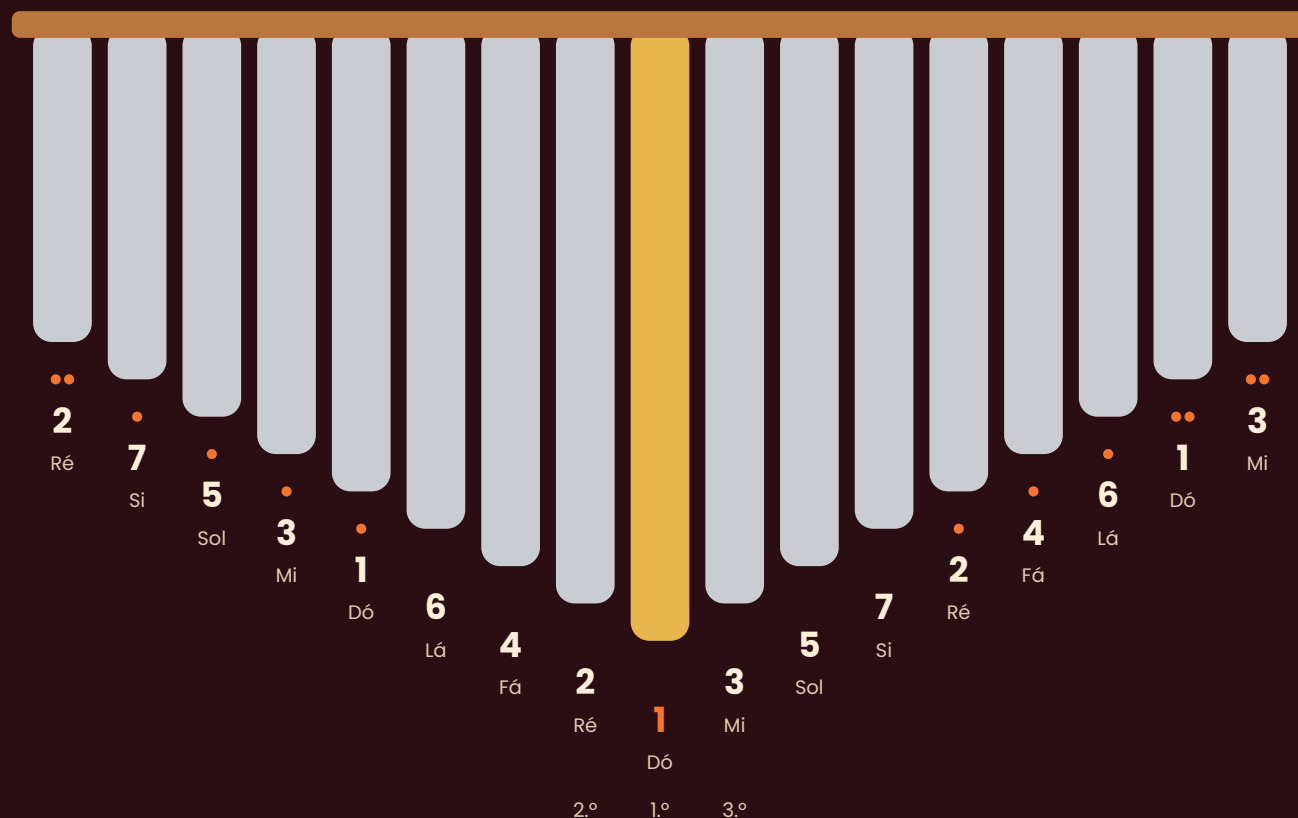
Se soar mais grave

Bata na base da tecla para cima: ela fica mais curta e a nota sobe.

Dê batidas pequenas e meça de novo depois de cada uma. Se uma nota zumbir, confira se a tecla não está torta e se não encosta na vizinha.

O mapa de notas

A tecla do centro é a mais longa e a mais grave: o **dó**. A partir dela, as notas sobem alternando os lados: esquerda, direita, esquerda, direita... Neste guia, cada nota é escrita com um número.



Números = notas

1 dó · 2 ré · 3 mi · 4 fá
5 sol · 6 lá · 7 si

Pontos = oitavas

Sem ponto: região grave, perto do centro.
Um ponto: a mesma nota, mais aguda.
Dois pontos: a região mais aguda, nas pontas.

Assim é uma linha de música



Toque os números da esquerda para a direita, no ritmo das casas. Muitas kalimbas já vêm com esses números gravados nas teclas; se a sua não tiver, você pode marcá-los com pequenos adesivos.

Suas duas primeiras músicas

Brilha, brilha, estrelinha

NÍVEL 1 Todas as notas ficam perto do centro.



1	1	5	5	6	6	5
4	4	3	3	2	2	1
5	5	4	4	3	3	2
5	5	4	4	3	3	2
1	1	5	5	6	6	5
4	4	3	3	2	2	1

Ode à alegria

NÍVEL 1 Melodia da Nona Sinfonia de Beethoven.



3	3	4	5	5	4	3	2
1	1	2	3	3	2	2	
3	3	4	5	5	4	3	2
1	1	2	3	2	1	1	

Notas duplas e cuidados

Notas duplas

As teclas vizinhas formam intervalos de terça, que soam bem juntos. Deslize o polegar sobre duas teclas ao mesmo tempo e você terá uma nota dupla. Experimente para enfeitar o final de cada música.

1 + 3

Polegar direito



2 + 4

Polegar esquerdo



3 + 5

Polegar direito



4 + 6

Polegar esquerdo



Cuidados e manutenção



Limpe as teclas com um pano seco depois de tocar, porque o suor as oxida.



Guarde-a no estojo, longe da umidade.



Não a deixe no sol nem dentro de um carro quente: a madeira pode rachar.



Confira a afinação a cada duas ou três semanas.

Quer continuar aprendendo?

Este guia é o primeiro passo. No **Método Walamort de kalimba** (em espanhol, com notação por números, fácil de acompanhar) você encontra um plano completo para passar das primeiras notas a tocar músicas com ritmo, acompanhamento e efeitos.

- ✓ Plano guiado de quatro semanas, com rotina diária de dez minutos.
- ✓ Dez músicas passo a passo, de Brilha, brilha estrelinha até o Cânone de Pachelbel.
- ✓ Leitura do ritmo e uso do metrônomo.
- ✓ Exercícios de aquecimento com mapas de cada tecla.
- ✓ Notas duplas, acordes e arpejos para acompanhar.
- ✓ Efeitos «wah», vibrato e glissando.
- ✓ Como tirar músicas de ouvido.
- ✓ Solução de problemas frequentes e registro de progresso.

MÉTODO COMPLETO EM PDF (EM ESPANHOL) · 19 PÁGINAS

\$24.900 COP

Cerca de USD 6 · pagamento seguro pela Hotmart

Compre em walamort.com ou pelo WhatsApp (+57) 305 365 0966

E AGORA?

Você já toca kalimba.

Continue tocando.

Grave um vídeo tocando uma destas músicas e marque **@Walamort**.
Vou adorar ver você tocar e compartilhar seu vídeo nos meus stories.

Vote na próxima música

Toda semana, a comunidade escolhe qual música será tocada no vídeo do instrumento.

Um instrumento novo toda semana

Sua história, curiosidades, um beat com seus sons e a música vencedora.

Oficinas e aulas

Toque instrumentos do mundo ao vivo, em grupo, na sua escola ou na sua empresa.

@Walamort

Instagram · TikTok · YouTube · Facebook

WhatsApp: (+57) 305 365 0966

E-mail: hola@walamort.com

© 2026 Walamort. Guia gratuito: você pode compartilhá-lo livremente, sem modificá-lo. Músicas de domínio público.